



GEDENKDienst



CU

REMEMBER



Co-funded by
the European Union

Fonti vive e monumenti: strumenti e metodologie per una didattica della memoria

Corso di formazione per docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado

Trieste, 17-18 Settembre 2025

Il corso di formazione fa parte del Progetto “CU Remember” (<https://eucunet/projects/curemember/>), che mira a sviluppare approcci educativi innovativi e transnazionali alla cultura della memoria. Il workshop, che si terrà a Trieste il 17 e 18 settembre 2025, vuole identificare strumenti e percorsi educativi per studenti dai 12 ai 18 anni, allo scopo di sensibilizzare non solo sulla memoria della Shoah e dei crimini del nazifascismo, ma anche per promuovere lo sviluppo di una coscienza critica e democratica rispettosa dell'alterità e inclusiva.

Il workshop sarà composto da quattro sessioni pensate per insegnanti delle scuole secondarie di primo e secondo grado. Il suo obiettivo principale è quello di offrire ai partecipanti un quadro storico e metodologico per interagire con diversi tipi di fonti e patrimoni. Due delle sessioni saranno incentrate sull'uso pedagogico di materiali fotografici e produzioni cinematografiche nelle attività didattiche. Una terza sessione esplorerà il progetto Stolpersteine (Pietre d'inciampo), considerandolo sia come forma di patrimonio che come mezzo per ricostruire narrazioni biografiche legate alla deportazione. Inoltre, il programma includerà una visita guidata alla Risiera di San Sabba, con l'obiettivo di fornire agli insegnanti strategie e metodologie per preparare gli studenti alle visite ai campi di concentramento e per aiutarli a elaborare queste esperienze dopo tali visite.

Il workshop, che si svolgerà in lingua inglese, è organizzato dall'Università degli Studi di Trieste, in collaborazione con tutti i partner del Progetto “CU Remember”.

Mercoledì 17 settembre 2025

Modulo 1: Uses and Abuses of Holocaust Photographs: Teaching History with Visual Sources

Orario: 10:00-13:00 CET

In questo modulo, la dott.ssa Laura Fontana, storica della Shoah ed esperta in pedagogia, illustrerà i metodi e l'uso didattico delle fotografie della Shoah. La sua lezione sarà seguita da un workshop sull'uso delle immagini in classe.

Modulo 2: Visita al Monumento Nazionale Risiera di San Sabba

Orario: 14:30-18:00 CET

La prof. Tullia Catalan e il dott. Matteo Perissinotto (Università di Trieste) illustreranno non solo il ruolo della Risiera di San Sabba come *Polizeihaftlager* durante l'occupazione nazista, ma introdurranno i partecipanti anche ai metodi e agli approcci con i quali preparare gli studenti alla visita. Alla fine dell'incontro Dino Perco (Associazione Deina) si confronterà con i partecipanti sulle difficoltà per studenti e docenti nel visitare un luogo della memoria come la Risiera di San Sabba.

Giovedì 18 settembre 2025

Modulo 3: The Representation of the Holocaust in Film and Television between Historical Truth and Cinematic Invention

Orario: 14:30-16:30 CET

In questo modulo, il Prof. Emiliano Perra (Università di Winchester) tratterà la produzione cinematografica relativa alla Shoah, fornendo sia un contesto storico delle diverse fasi di produzione sull'argomento, sia i punti di forza e di debolezza di queste fonti ai fini didattici.

Modulo 4: Pietre d'inciampo in Italia e Austria

Orario: 16:30-18:00 CET

Il prof. Alessandro Carrieri (Phd, Università di Trieste-T4EU) illustrerà il progetto di mappatura digitale e di realtà aumentata delle Stolpersteine, evidenziando come la loro diffusa presenza e i dati che forniscono possano diventare uno strumento didattico da cui partire per ricostruire le biografie delle deportate e dei deportati.

Informazioni sull'evento

Quando: mercoledì 17 e giovedì 18 settembre 2025

Dove: Università di Trieste, via Lazzaretto 8, le aule verranno comunicate successivamente agli iscritti.

Costo: Gratuito

Lingua: le 4 sessioni si svolgeranno in lingua inglese, è richiesta pertanto la conoscenza passiva della lingua inglese.

Iscrizione e informazioni: cu.remember@units.it, siete pregati di comunicare la vostra presenza poiché i posti sono limitati. Successivamente vi verrà inviato un modulo da riempire on line. Iscrizioni entro il 30 agosto 2025.

Durata: 4 sessioni per un totale di 12 ore. E' possibile iscriversi anche a una sola sessione.