

Visite guidate gratuite alla Risiera di San Sabba

a cura dell'Associazione Guide Turistiche del Friuli Venezia Giulia

Sabato 24 e domenica 25 gennaio

ore 11.00 e ore 15.00

in lingua italiana

durata: 1 ora

Un percorso negli spazi e nella storia della Risiera di San Sabba: le origini come fabbrica per la pilatura del riso, l'utilizzo come Lager nazista nel 1943-45, il lungo dopoguerra, la dichiarazione di Monumento Nazionale del 1965, la trasformazione monumentale dei primi anni Settanta, il processo, il Museo e Memoriale oggi. I posti sono limitati e si consiglia la prenotazione entro le ore 12 di venerdì 23 gennaio a: riserasansabba@comune.trieste.it

Nuove pietre d'incampo a Trieste

Nella giornata di mercoledì 21 gennaio con inizio alle ore 9.30 è prevista la posa di 20 nuove pietre d'incampo, i piccoli monumenti che l'artista tedesco Gunter Demnig ha ideato per ricordare tutti coloro che hanno subito la deportazione a causa della persecuzione nazifascista.

L'iniziativa è a cura della Comunità Ebraica di Trieste con il contributo del Comune di Trieste e con la partecipazione dell'ANED, Sezione di Trieste e del Liceo classico e linguistico statale "Francesco Petrarca" di Trieste.

Info: www.triestebraica.it

Attività promosse dal
Comune di Trieste

e realizzate dal

Museo della Risiera di San Sabba - Monumento Nazionale

con il sostegno del

Ministero della Cultura - MIC

con l'adesione e la collaborazione di

Associazione Deportati e Perseguitati Politici Italiani Antifascisti - ADPPIA

Associazione Nazionale Ex Deportati - ANED, Sezione di Trieste

Associazione Nazionale Perseguitati Politici Italiani Antifascisti - ANPPIA

Associazione Nazionale Partigiani d'Italia - ANPI, Comitato provinciale di Trieste

Associazione Nazionale "Giovanni Palatucci" Onlus

Associazione Volontari della Libertà - AVL

Commissione per il Civico Museo della Risiera di San Sabba

Comunità Ebraica di Trieste e Museo della Comunità Ebraica di Trieste "Carlo e Vera Wagner"

Istituto regionale per la storia della Resistenza e dell'Età contemporanea nel Friuli Venezia Giulia - IRSREC FVG

Prefettura di Trieste

Questura di Trieste

Alliance Française

Associazione Guide Turistiche del Friuli Venezia Giulia

La Cappella Underground

info

Tutte le iniziative sono a ingresso gratuito e libero fino a esaurimento posti. Solo per gli spettacoli teatrali rivolti alle scuole (secondarie di secondo grado e secondarie di primo grado, classi terze) è prevista la prenotazione (riserasansabba@comune.trieste.it).

Museo della Risiera di San Sabba - Monumento Nazionale

via Palatucci 5, Trieste

+ 39 040 826202

riserasansabba@comune.trieste.it

www.riserasansabba.it

www.triestecultura.it



Giorno della Memoria 2026

Programma delle manifestazioni



CERIMONIE

Martedì 27 gennaio
ore 9.00

Casa Circondariale di Trieste
via del Coroneo 26

Deposizione di una corona della Polizia di Stato

La corona d'alloro sarà depositata presso la lapide che ricorda la prigione di Giovanni Palatucci all'interno del Carcere del Coroneo. A cura della Questura di Trieste e dell'Associazione Nazionale "Giovanni Palatucci" Onlus.

ore 9.30

Casa Circondariale di Trieste
via del Coroneo 26

Marcia silenziosa

La marcia partirà dal Carcere del Coroneo per raggiungere la Stazione Centrale di Trieste. A cura dell'Associazione Nazionale Ex Deportati - ANED, Sezione di Trieste.

ore 10.00

Stazione Centrale di Trieste
lato partenze (via Flavio Gioia)

Deposizione di una corona del Comune di Trieste

La corona d'alloro sarà deposta presso la lapide che ricorda la partenza dei convogli che dal settembre 1943 al febbraio 1945 trasportarono i deportati per ragioni razziali, politiche e di sfruttamento economico.

ore 11.00

Risiera di San Sabba
via Palatucci 5

Cerimonia commemorativa

Nel cortile interno del Monumento Nazionale si terrà la tradizionale cerimonia con la presenza delle autorità politiche e religiose.

L'ingresso del pubblico sarà consentito a partire dalle ore 10.30 e fino a capienza massima esaurita.

Info sulle modalità di partecipazione: www.risierasansabba.it

APPUNTAMENTI CULTURALI

Programma a cura del Museo della Risiera di San Sabba - Monumento Nazionale

Mercoledì 21 gennaio
ore 18.30

Cinema Ariston
viale Romolo Gessi 14

Un silenzioso massacro

Proiezione del documentario *Un silenzioso massacro* (52' - 2025) realizzato dalla prof. Sabrina Benussi con gli studenti della classe 5a I del Liceo F. Petrarca di Trieste e l'Associazione Start cultura. Il film esplora l'orrore del cosiddetto "Programma eutanasia" nazista (Aktion T4) e l'attività che gli stessi carnefici che lo realizzarono svolsero successivamente a Trieste e nell'Adriatisches Küstenland nel 1943-45. A cura di IRSREC FVG e La Cappella Underground.

Giovedì 22 gennaio
ore 10.00 PER LE SCUOLE

Sala Luttazzi, Magazzino 26
Porto Vecchio

Ausmerzen. Vite indegne di essere vissute

Adattamento teatrale di Renato Sarti del testo di Marco Paolini, Michela Signori e Giovanni De Martis sull'eugenetica: una riflessione civile, inquietante e necessaria. È incentrato sull'Aktion T4, il primo sterminio di massa nazista che portò all'eliminazione di settantamila persone con disabilità e che fu la "prova generale" della Soluzione Finale, lo sterminio degli ebrei. Regia di Renato Sarti. Con Barbara Apuzzo e Renato Sarti. Produzione Teatro della Cooperativa con il sostegno di Regione Lombardia - Progetto Next.

Mercoledì 28 gennaio
ore 10.00 PER LE SCUOLE
ore 20.00 REPLICA APERTA A TUTTI

Sala Luttazzi, Magazzino 26
Porto Vecchio

Tanto vale divertirsi

Tre attori ripassano le scene dello spettacolo che di lì a poco andranno a rappresentare: l'Amleto di Shakespeare, riscritto in chiave comica. Ne nascono divertenti fraintendimenti che fanno riaffiorare la strana natura del legame tra i tre... Lo spettacolo si ispira alle condizioni degli artisti ebrei ai tempi della deportazione e della permanenza nel campo di Westerbork. Diretto e interpretato da Antonella Carone, Tony Marzolla, Loris Leoci. Drammaturgia di Damiano Nirchio. Scene e costumi di Pier Paolo Bisleri. Luci di Giuseppe Pugliese. Produzione Associazione Culturale Uno&Trio.

Giovedì 29 gennaio
ore 17.00

Sala Bazlen, Palazzo Gopcevich
via Rossini 4

L'immagine al servizio della memoria: Shoah e graphic novel

Conversazione di Tristano Matta (IRSREC FVG) sulla produzione di graphic novel e fumetti sul tema della Shoah negli ultimi decenni. Come è avvenuto nel cinema e nella letteratura, anche il mondo del fumetto, soprattutto nella forma della graphic novel, nel corso degli ultimi decenni si è impadronito delle vicende dell'universo concentrationario nazista e soprattutto di quelle relative alla Shoah. A cura di IRSREC FVG.

Venerdì 30 gennaio
ore 20.00

Alliance Française
piazza Sant'Antonio Nuovo 2/D

Simon Gronowski. Memoria, storia e perdono

Tristano Matta (IRSREC FVG) racconta la storia del più noto testimone belga della Shoah, autore de *L'enfant du 20e convoi* (Bruxelles 2018) e insignito del Grand Prix Condorcet-Aron pour la démocratie nel 2006. Simon, sfuggito all'età di 11 anni per miracolo alla deportazione ad Auschwitz grazie alla madre che lo ha gettato dal treno, è oggi un importante testimone presso le giovani generazioni della persecuzione e della deportazione degli ebrei dal Belgio. A cura di IRSREC FVG e Alliance Française.

Martedì 3 febbraio
ore 18.00

Libreria Ubik
Galleria del Tergesteo

Il Lager di San Sabba: edizione inglese

Presentazione dell'edizione in lingua inglese del volume di Tristano Matta *Il Lager di San Sabba. Dall'occupazione nazista al processo di Trieste* (Battello Stampatore, Trieste 2025). Intervengono Matteo Perissinotto (Università di Trieste) e Mark Brady (Università di Trieste). Alla presenza dell'Autore. A cura di IRSREC FVG.